

Aprovado pelo BI/ ___ Nº ___, de _____

PLANO DE DISCIPLINA (PLADIS)

DISCIPLINA	LÍNGUA ESPANHOLA III
-------------------	----------------------

ANO	FASE/PERÍODO/CURSO	MODALIDADE	CARGA HORÁRIA TOTAL
2º	Arma/Quadro/Serviço	PRESENCIAL	45 horas-aula (HA)

COMPETÊNCIA PRINCIPAL: Comandar frações em situação de Guerra, integrado aos sistemas operacionais.

EIXOS TRANSVERSAIS	CONTEÚDOS/ASSUNTOS	CARGA HORÁRIA		PADRÕES DE DESEMPENHO	AVALIAÇÃO
		D	N		
1. Atitudes -Cooperação; 2. Capacidades Cognitivas a. Análise b. Comparação c. Compreensão auditiva d. Compreensão leitora e. Expressão escrita e oral 3. Capacidades Morais - Comunicabilidade 4. Valores - Aprimoramento técnico profissional	1. Necessidades de saúde e sobrevivência a. Frases simples de sobrevivência que expressem sentimentos e estados físicos; b. Informações básicas sobre saúde, como partes do corpo humano, sintomas, remédios e enfermidades; c. Diálogos simples em situações de atendimento médico; d. Textos simples e autênticos sobre saúde, prevenções de doenças e hábitos saudáveis nos contextos civil e militar; e. Mensagens breves para informar estados físicos e de saúde, como sintomas ou enfermidades; f. Questionários simples para atendimentos médicos e avaliações físicas.	15	-	- Comunicar-se através de diálogos simples sobre sentimentos e estados físicos, para satisfazer necessidades de saúde e sobrevivência, de acordo com a norma culta da língua, para interagir com nativos e não-nativos. - Interpretar textos simples e autênticos sobre saúde, de acordo com a norma culta da língua, para produzir breves mensagens e preencher breves questionários sobre estados físicos, sintomas ou enfermidades.	AA AC
	2. Temas culturais a. Expressões simples de valoração e opinião sobre filmes, roteiros, personagens e canções; b. Diálogos simples que expressem opinião e preferências culturais; c. Vídeos curtos sobre gêneros cinematográficos de cunho militar e geral. d. Textos simples e autênticos sobre programação cultural, como anúncios e propagandas; e. Breves biografias de atores ou de personalidades militares; f. Textos de diferentes gêneros sobre temas culturais nos contextos civil e militar.	12	-	- Comunicar-se através de diálogos simples com falantes nativos e não-nativos sobre temas culturais, conforme a norma culta da língua, para expressar opinião, valoração e preferências. - Interpretar textos simples e autênticos sobre temas culturais no contexto civil e militar, de acordo com a norma culta da língua, para produzir breves biografias e textos de diferentes gêneros.	

COMPETÊNCIA PRINCIPAL: Comandar frações em situação de Guerra, integrado aos sistemas operacionais.

EIXOS TRANSVERSAIS	CONTEÚDOS/ASSUNTOS	CARGA HORÁRIA		PADRÕES DE DESEMPENHO	AVALIAÇÃO
		D	N		
<p>1. Atitudes -Cooperação;</p> <p>2. Capacidades Cognitivas a. Análise b. Comparação c. Compreensão auditiva d. Compreensão leitora e. Expressão escrita e oral</p> <p>3. Capacidades Morais - Comunicabilidade</p> <p>4. Valores - Aprimoramento técnico profissional</p>	<p>3. Atividades profissionais a. Diálogos simples sobre profissões, áreas profissionais diversas, funções desempenhadas e atividades desenvolvidas; b. Conectores usuais básicos utilizados em entrevistas profissionais ou em relatos de experiências laborais; c. Breves relatos de experiências profissionais através de meios audiovisuais nos contextos civil e militar; d. Textos simples e autênticos sobre experiências profissionais diversas, como anúncios de trabalho, currículos e entrevistas profissionais nos contextos civil e militar; e. Dados pessoais, acadêmicos e profissionais, como endereço postal, cursos ou títulos acadêmicos e experiências de trabalho; f. Cartas formais para apresentação e agradecimento em ambiente de trabalho.</p>	12	-	<p>Comunicar-se oralmente através de diálogos simples com falantes nativos e não-nativos, de acordo com a norma culta língua, sobre experiências laborais civis e militares para satisfazer interesses pessoais e profissionais.</p> <p>Interpretar textos simples e autênticos sobre experiências profissionais diversas no contexto civil e militar, de acordo com a norma culta da língua, para poder informar dados pessoais, acadêmicos e profissionais ao redigir cartas formais de trabalho.</p>	-

ORIENTAÇÕES METODOLÓGICAS

1. Orientações para situações-problema:

- a. Desenvolver e aplicar as habilidades de Compreensão Auditiva, Expressão Oral, Compreensão Leitora e Expressão Escrita em nível básico, visando atingir o Índice de Proficiência Linguística (IPL-ESP) 1– 1– ao concluir o Curso da AMAN;
- b. Desenvolver a leitura e a compreensão de textos básicos em espanhol;
- c. Trabalhar vocabulário militar em língua espanhola, com ênfase em experiências militares no exterior;
- d. Empregar estruturas e vocabulário básicos em situações cotidianas;
- e. Evidenciar o uso do idioma espanhol como veículo de comunicação.

2. Procedimentos didáticos:

- a. Métodos e técnicas de ensino: palestra, exercício individual, interrogatório, trabalho em grupo e estudo dirigido privilegiando as oportunidades de cooperação entre os discentes;
- b. As aulas serão estruturadas para proporcionar o desenvolvimento das Competências Linguísticas prescritas pela Portaria nº 153-EME, de 16 de novembro de 2010, que aprova a Diretriz para o Ensino de Idiomas e Avaliação de Proficiência Linguística do Exército.

3. Atividades complementares:

- a. Além da utilização das salas de aula, poderá ser ministrada ao menos uma atividade no Clube de Idiomas a fim de privilegiar o aprimoramento da compreensão auditiva e compreensão leitora.
- b. Atividades através de recursos audiovisuais serão ministradas visando desenvolver a expressão oral e a compreensão auditiva.
- c. Textos técnico-profissionais da linha de ensino militar bélico poderão ser acrescidos aos conteúdos ministrados para potencializar a análise da linguagem escrita por parte dos discentes.

4. Instrumentos de avaliação :

- a. 01 Avaliação de Acompanhamento (AA), que será aplicada ao término do conteúdo 1.
- b. 01 Avaliação de Controle (AC), que será aplicada ao final do curso, contemplando os conteúdos previsto.;
- c. Retificação da Aprendizagem (RETAP), após a AC.;
- d. Poderão ser realizadas Avaliações Formativas (AF) ao longo do processo ensino-aprendizagem.
- e. A expressão oral será avaliada ao longo das aulas, ao término dos conteúdos previstos.

ORIENTAÇÕES METODOLÓGICAS

TIPO DE AVALIAÇÃO	TIPO DE PROVA	TEMPO DE REALIZAÇÃO	RETIFICAÇÃO DA APRENDIZAGEM	CONTEÚDOS /ASSUNTOS
AA	ESCRITA	01 HA	01 HA	1 e 2
AC	ESCRITA	02 HA	02 HA	3 e 4
Avaliação da Área Atitudinal (P4A)	Não há	15 min (Não incluídos na carga horária.)	A cargo da S PscPed	Citar três atitudes e ou valores, para cada atividade em que o Cadete seja avaliado no P4A.

5. Indicações básicas de segurança na instrução

- Não é o caso.

REFERÊNCIAS

Brasil, Portaria nº 153-EME, de 16 de novembro de 2010. **Diretriz para o Sistema de Ensino de Idiomas e Avaliação de Proficiência Linguística do Exército.**
Diccionario de la Real Academia Española. 22ª Edición, Editorial Espasa Libros, Madrid, 2001.
 GONZÁLEZ HERMOSO, Alfredo. et al. **Gramática de Español Lengua Extranjera.** Editorial Edelsa Grupo Didascalía, Madrid, 2008.
 RODRÍGUEZ GONZALEZ, Felix. **Diccionario de terminología y argot militares.** Editorial Verbum, S. L., Madrid, 2005.
 ROMERO DUEÑAS, Carlos; GONZÁLEZ HERMOSO, Alfredo. **ECO 3: Curso Modular de Español Lengua Extranjera.** Editorial Edelsa Grupo Didascalía, Madrid, 2008.

DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA NA DISCIPLINA (HA)

AULA/INSTRUÇÃO			AVALIAÇÃO				CARGA HORÁRIA TOTAL			TOTAL DA DISCIPLINA	
Carga Horária			Aplicação		RETAP		GERAL	D	N		GERAL
D	N	GERAL	D	N	D	N					
39	-	39	03	-	03	-	06	45	-		45