

ACADEMIA MILITAR DAS AGULHAS NEGRAS

Aprovado pelo BI/DECEX Nº \_\_\_\_ de \_\_\_\_ de \_\_\_\_

PLANO DE DISCIPLINAS (PLADIS)	
DISCIPLINA	LÍNGUA ESPANHOLA V

ANO	FASE/PERÍODO/CURSO	MODALIDADE	CARGA HORÁRIA TOTAL
4º	Arma/Quadro/Serviço	PRESENCIAL	45 HA

EIXO TRANSVERSAL	CONTEÚDO/ASSUNTO	CARGA HORÁRIA		PADRÃO DE DESEMPENHO	AVALIAÇÃO
		Diu	Not		
<p><b>1. Atitudes</b>                      a. Adaptabilidade.                      b. Cooperação.                      c. Sociabilidade.</p> <p><b>2. Capacidades Cognitivas</b>                      a. Compreensão auditiva.                      b. Compreensão leitora.                      c. Expressão escrita.                      d. Expressão oral.                      e. Atenção seletiva.</p> <p><b>3. Capacidades Morais</b>                      a. Autoconhecimento.                      b. Comunicabilidade.                      c. Empatia.</p> <p><b>4. Valores</b>                      - Aprimoramento técnico-profissional.</p>	<p><b>1. Temas gerais</b></p> <p>a. Expressões e textos autênticos sobre experiências militares em geral;                      b. Expressões básicas sobre viagens, reserva de acomodações e solicitação de serviços;                      c. Expressões básicas sobre tipos de moradia, partes da casa, móveis, equipamentos eletrônicos e suas instruções de uso;                      d. Textos simples e autênticos sobre descrições de viagens e moradia;                      e. Cartas ou emails formais e informais sobre viagens, moradia e temas militares.</p>	15	-	<p>Comunicar-se oralmente através de diálogos simples com falantes nativos e não-nativos, de acordo com a norma culta da língua, sobre situações militares, viagens e moradia.</p> <p>Interpretar textos autênticos sobre experiências militares, viagens e moradia de acordo com a norma culta da língua, para produzir mensagens formais e informais.</p>	AF

EIXO TRANSVERSAL	CONTEÚDO/ASSUNTO	CARGA HORÁRIA		PADRÃO DE DESEMPENHO	AVALIAÇÃO
		Diu	Not		
<b>1. Atitudes</b> a. Adaptabilidade. b. Cooperação. c. Sociabilidade. <b>2. Capacidades Cognitivas</b> a. Compreensão auditiva. b. Compreensão leitora. c. Expressão escrita. d. Expressão oral. e. Atenção seletiva. <b>3. Capacidades Morais</b> a. Autoconhecimento. b. Comunicabilidade. <b>4. Valores</b> - Aprimoramento técnico-profissional.	<b>2. Temas culturais</b>  a. Expressões de valoração e opinião sobre filmes, roteiros, personagens e canções; b. Vídeos e áudios curtos sobre gêneros cinematográficos e reportagens de cunho militar e geral; c. Textos simples e autênticos sobre programação cultural, como anúncios e propagandas; d. Textos de diferentes gêneros sobre temas culturais, nos contextos civil e militar; e. Expressões sobre vestuário e alimentação.	12	-	Comunicar-se através de diálogos simples com falantes nativos e não-nativos sobre temas culturais, conforme a norma culta da língua, para expressar opinião, valoração e preferências.  Interpretar textos simples e autênticos sobre temas culturais nos contextos civil e militar, de acordo com a norma culta da língua, para produzir textos de diferentes gêneros.	AF
	<b>3. Atividades profissionais e pessoais</b>  a. Frases simples de sobrevivência que expressem sentimentos e estados físicos; b. Informações básicas sobre saúde, como partes do corpo humano, sintomas, remédios e enfermidades; c. Textos simples e autênticos sobre saúde, prevenções de doenças e hábitos saudáveis nos contextos civil e militar; d. Breves relatos de experiências profissionais através de meios audiovisuais nos contextos civil e militar; e. Textos simples e autênticos sobre experiências profissionais diversas, como anúncios de trabalho, currículos e entrevistas profissionais nos contextos civil e militar; f. E-mails e cartas formais e informais com conteúdos pessoais, acadêmicos,	12	-	Comunicar-se através de diálogos simples sobre sentimentos, estados físicos e profissões, para satisfazer necessidades de saúde e sobrevivência, de acordo com a norma culta da língua, para interagir com nativos e não-nativos.  Interpretar textos simples e autênticos sobre experiências pessoais, acadêmicas e profissionais de acordo com a norma culta da língua, para produzir pequenas cartas ou emails.	

	profissionais e/ou de saúde.				
--	------------------------------	--	--	--	--

### ORIENTAÇÕES METODOLÓGICAS

#### 1. Orientações para situações-problema

- a. Desenvolver e aplicar as habilidades de Compreensão Auditiva, Expressão Oral, Compreensão Leitora e Expressão Escrita, criando condições para que os cadetes possam atingir os IPL 2-\_-2-2 ao concluir o Curso da AMAN, por intermédio do EPL (CEP) e embasando os futuros Asp Of para a obtenção do IPL 2-1-2-2 nos primeiros anos de tropa.
- b. Desenvolver a leitura e a compreensão de textos intermediários em espanhol;
- c. Trabalhar vocabulário militar em língua espanhola, com ênfase em experiências militares no exterior;
- d. Empregar estruturas e vocabulário intermediárias em situações cotidianas;
- e. Evidenciar o uso do idioma espanhol como veículo de comunicação.
- f. Situações-problema são tarefas que o instruendo não dispõe de um caminho rápido e direto para apresentar a solução. É necessário que o instruendo utilize procedimento(s) de ensaio e erro com as seguintes características:
- 1) exigem que o próprio discente planeje as suas atividades, monitore e avalie a sua execução;
  - 2) são complexas, mas não incompreensíveis ou insolúveis;
  - 3) exigem tomada de decisão;
  - 4) exigem a mobilização de diversas atitudes, habilidades, conteúdos de aprendizagem e valores, por vezes objetos e pessoas, na realização da tarefa;
  - 5) integram a teoria e a prática;
  - 6) o instruendo tem que saber expressar o raciocínio que utilizou, e não somente emitir uma ordem ou apresentar a solução do problema proposto;
  - 7) possuem, pelo menos, mais de uma solução;
  - 8) devem ser contextualizados com situações que tragam significado para a vida profissional do instruendo;
  - 9) utilizam critérios de desempenho para serem avaliados de modo adequado: coerência, pertinência, originalidade e outros que o instrutor julgue necessário.
- g. pertinência é a resposta dada de acordo com o que foi pedido;
- h. coerência é a ausência de contradições entre as partes que integram as ações ou produtos elaborados;
- i. originalidade é o caráter inédito das ações ou produtos elaborados.
- j. Os critérios de desempenho devem ser:
- 1) coerentes com a natureza do estágio;
  - 2) coerente com a natureza do conteúdo de aprendizagem;
  - 3) pouco numerosos, para serem melhor gerenciados.
- l. A situação problema deverá constar no Plano de Sessão do Instrutor.
- m. As situações –problemas/exercícios deverão considerar a aplicação dos assuntos objetos de estudo em situações reais e cotidianas da vida de um oficial atuando na função de professor/instrutor, desempenhando as tarefas de planejar, orientar, controlar e avaliar sessões de aula/instrução.

## 2. Procedimentos didáticos

- a. Métodos e técnicas de ensino: palestra, exercício individual, interrogatório, trabalho em grupo e estudo dirigido privilegiando as oportunidades de cooperação entre os discentes;
- b. As aulas serão estruturadas para proporcionar o desenvolvimento das Competências Linguísticas prescritas pela Portaria nº 133-EME, de 23 de junho de 2015, que aprova a Diretriz para o Sistema de Ensino de Idiomas e Certificação de Proficiência Linguística do Exército.

## 3. Atividades complementares

- a. Além da utilização das salas de aula, poderão ser organizadas outras atividades semipresenciais, a fim de privilegiar o aprimoramento da expressão oral e da compreensão leitora.
- b. Atividades através de recursos audiovisuais serão ministradas visando desenvolver a expressão oral e a compreensão auditiva.
- c. Textos técnico-profissionais da linha de ensino militar bélico poderão ser acrescidos aos conteúdos ministrados para potencializar a análise da linguagem escrita por parte dos discentes.

## 4. Avaliação da aprendizagem

- a. 01 Avaliação Formativa (AF), que será aplicada ao final do curso, contemplando a compreensão auditiva, a compreensão leitora e a expressão escrita, de acordo com os conteúdos previstos;
- b. 01 Retificação da Aprendizagem (RETAP), após a AF;
- c. A expressão oral será avaliada ao longo das aulas, ao término dos conteúdos previstos.

TIPO DE AVALIAÇÃO	TIPO DE PROVA	TEMPO DE REALIZAÇÃO	RETIFICAÇÃO DA APRENDIZAGEM	CONTEÚDOS / ASSUNTOS
AF	ESCRITA	04 HA	04 HA	1, 2 e 3

## 5. Indicações básicas de segurança na instrução

- Não é o caso

## REFERÊNCIAS

Brasil, **Portaria nº 133-EME**, de 23 de junho de 2015, que aprova a Diretriz para o Sistema de Ensino de Idiomas e Certificação de Proficiência Linguística do Exército.

**Diccionario de la Real Academia Española**. 22ª Edición, Editorial Espasa Libros, Madrid, 2001.

GONZÁLEZ HERMOSO, Alfredo. et al. **Gramática de Español Lengua Extranjera**. Editorial Edelsa Grupo Didascalia, Madrid, 2008.

RODRÍGUEZ GONZALEZ, Felix. **Diccionario de terminología y argot militares**. Editorial Verbum, S. L., Madrid, 2005.

ROMERO DUEÑAS, Carlos; GONZÁLEZ HERMOSO, Alfredo. **ECO 3: Curso Modular de Español Lengua Extranjera**. Editorial Edelsa Grupo Didascalia, Madrid, 2008.

## DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA NA DISCIPLINA

AULA/INSTRUÇÃO			AVALIAÇÃO				CARGA HORÁRIA TOTAL			TOTAL DA DISCIPLINA			
Carga Horária			Aplicação		RETAP		GERAL	Diu	Not	Geral	Diu	Not	Geral
Diu	Not	GERAL	Diu	Not	Diu	Not							
39	-	39	04	-	02	-	06	45	-	45	45	-	45