



MINISTÉRIO DA DEFESA
EXÉRCITO BRASILEIRO
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO E CULTURA DO EXÉRCITO
(DACED/1980)
DIRETORIA DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL DO EXÉRCITO
(DPHCEX)

TERMO DE AUTORIZAÇÃO
BDEx

Eu, Londina da Cunha Pereira de Almeida,
portador (a) do documento da identidade número 724603, e do CPF
607929491-53, na qualidade de titular dos direitos morais e patrimoniais de
autor que recaem sobre minha obra Do século XIX ao XXI: a permanência e a transformação de "Inacama" na cena nacional,
autorizo a Diretoria do Patrimônio Histórico e Cultural do Exército (DPHCEX), a partir
desta data, a armazená-la em sua Biblioteca Digital (BDEx), colocá-la ao alcance do
público por meios eletrônicos, em particular mediante acesso on-line pela rede mundial
de computadores, permitir a quem a ela tiver acesso que a reproduza, desde que seja
citada a fonte. Fica proibida a reprodução para fins comerciais, bem como qualquer
alteração no conteúdo da obra.

Campo Grande - MS, 02 de fevereiro de 2023.

Londina C. P. Almeida

Assinatura do Autor e/ou Detentor dos Direitos Autorais



MINISTÉRIO DA DEFESA
EXÉRCITO BRASILEIRO
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO E CULTURA DO EXÉRCITO
(DACED/1980)
DIRETORIA DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL DO EXÉRCITO
(DPHCEX)

TERMO DE AUTORIZAÇÃO
BDEX

Eu, Marcia da Luz Alves Pereira,
portador (a) do documento da identidade número 907207, e do CPF
320735181-68, na qualidade de titular dos direitos morais e patrimoniais de
autor que recaem sobre minha obra Do século XIX ao XXI: a permanên-
cia e a transformação de "Iracema" na cena nacional,
autorizo a Diretoria do Patrimônio Histórico e Cultural do Exército (DPHCEX), a partir
desta data, a armazená-la em sua Biblioteca Digital (BDEX), colocá-la ao alcance do
público por meios eletrônicos, em particular mediante acesso on-line pela rede mundial
de computadores, permitir a quem a ela tiver acesso que a reproduza, desde que seja
citada a fonte. Fica proibida a reprodução para fins comerciais, bem como qualquer
alteração no conteúdo da obra.

Campo Grande - MS, 02 de fevereiro de 20 23.

Marcia da Luz Alves Pereira
Assinatura do Autor e/ou Detentor dos Direitos Autorais