

ACADEMIA MILITAR DAS AGULHAS NEGRAS

CURSO: AVANÇADO

ELABORADO EM 2008

INGLÊS 3

2º ANO

CARGA HORÁRIA: 90 HORAS-AULA

PLANO DE DISCIPLINA

APROVADO PELO BI DEP NR / DE _____

1. OBJETIVOS PARTICULARES DA DISCIPLINA NO CURSO

- a. Aperfeiçoar as habilidades lingüísticas (ouvir, ler, falar e escrever).
- b. Empregar estruturas e vocabulário intermediários em situações cotidianas.
- c. Promover o estudo de tópicos e textos relacionados a contextos militares.
- d. Evidenciar a capacidade de contribuir espontaneamente para o trabalho de alguém e/ou de uma equipe (COOPERAÇÃO).
- e. Evidenciar a capacidade de produzir novos dados, idéias e/ou realizar combinações originais, na busca de uma solução eficiente e eficaz (CRIATIVIDADE).
- f. Evidenciar a capacidade de realizar, espontaneamente, atividades com empenho e entusiasmo (DEDICAÇÃO).

2. UNIDADES DIDÁTICAS		PÁGINA: ING – 02
UD I – LEITURA, COMPOSIÇÃO, GRAMÁTICA E PRÁTICA AUDITIVA E PRODUÇÃO TEXTUAL		CARGA HORÁRIA: 20 HORAS-AULA
ASSUNTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	NR DE SESSÕES
1. Compreensão auditiva de textos	<ul style="list-style-type: none"> a. Acessar informações ao ouvir um texto militar; b. Compreender textos auditivos sobre esportes; c. Compreender ordens e solicitações ao ouvir um texto. 	02
2. Leitura, compreensão e produção textual	<ul style="list-style-type: none"> a. Interpretar textos militares; b. Compreender textos sobre esportes; c. Produzir textos originais, narrando fatos ocorridos em uma atividade militar (CRIATIVIDADE); d. Narrar responsabilidades e treinamento de cadetes do Exército Brasileiro. 	04
3. Vocabulário	<ul style="list-style-type: none"> a. Empregar vocabulário militar; b. Indicar acidentes em uma carta; c. Empregar vocabulário esportivo. 	05
4. Tópicos gramaticais	<ul style="list-style-type: none"> a. Empregar verbos no <i>Simple Past</i>; b. Aplicar termos que indiquem seqüências; c. Usar os pronomes relativos; d. Empregar <i>can, could, will</i> e verbos no imperativo para formular ordens e solicitações; e. Empregar <i>must always, must never e must only</i>; f. Aplicar as expressões <i>good at e what are you like at</i> para expressar habilidades. 	09

2. UNIDADES DIDÁTICAS

PÁGINA: ING – 03

UD I – LEITURA, COMPOSIÇÃO, GRAMÁTICA E PRÁTICA AUDITIVA E PRODUÇÃO TEXTUAL CARGA HORÁRIA: 20 HORAS-AULA**INSTRUÇÕES METODOLÓGICAS:**

- a. Orientação para a aprendizagem: pré-requisito o Inglês 2.
- b. Métodos e técnicas de ensino: métodos de trabalho em grupo e individual; e as técnicas de palestra, exercício individual, discussão dirigida, dramatização, interrogatório, estudo preliminar, pesquisa em grupo e tempestade de idéias.
- c. Tipos de atividades: presenciais. Durante as aulas, caberá a aos docentes incentivar a discussão dos temas propostos, enfatizando questionamentos do cotidiano da vida militar.
- d. Meios auxiliares a empregar: livro do aluno, livro de exercícios, exercícios xerografados, utilização de exemplos adicionais para a fixação do conteúdo ministrado, gravuras ilustrando as formas do terreno para ampliação deste vocabulário por parte dos discentes, aparelho de som, equipamento rádio, DVD player e TV. Além da utilização das salas de aula, são realizadas atividades no Clube de Inglês, no Laboratório de idiomas, visando diversificar o processo ensino-aprendizagem das disciplinas.
- e. Natureza da UD: desenvolve os domínios afetivo e cognitivo, com predominância para o cognitivo.
- f. Esta UD será motivo de Avaliação Somativa e Formativa. A avaliação formativa será aplicada ao final desta UD. Após a aplicação, a avaliação será recolhida pelo docente, corrigida e devolvida ao cadete. A habilidade oral será avaliada ao longo das aulas.
- g. Esta UD favorece a interdisciplinaridade com a disciplina Técnicas Militares (Comunicações).
- h. Perfil Profissiográfico: os objetivos desta UD deverão estar em consonância com o previsto no Perfil Profissiográfico do concludente da AMAN.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- a. **Dicionário Oxford Escolar para Estudantes Brasileiros de Inglês. Português - Inglês; Inglês - Português.** Oxford University Press. 1999.
- b. **Longman Dicionário Escolar para Estudantes Brasileiros. Inglês – Português; Português – Inglês.** Pearson Education Limited. 2002.
- c. **Macmillan English Dictionary for Advanced Learners.** Macmillan Education. 2002.
- d. **Longman Dictionary of English Language and Culture - New Edition.** Pearson Education Limited. 2002.
- e. BOWYER, Richard. **Campaign Dictionary of Military Terms.** Macmillan Education. 3ª ed, 2004.
- f. MELLOR-CLARK, Simon e ALTAMIRO, Yvonne Baker de. **Campaign English for the Military — Student's book 2.** Macmillan Education. 2005.
- g. MELLOR-CLARK, Simon e ALTAMIRO, Yvonne Baker de. **Campaign English for the Military — Workbook 2.** Macmillan Education. 2005.
- h. MURPHY, Raymond. **English Grammar in Use with Answers.** Cambridge University Press. 2ª ed, 2001.
- i. VINCE, Michael e EMMERSON, Paul. **Intermediate Language Practice with Key.** Macmillan Education. 2003.
- j. FUCHS, Marjorie e BONNER, Margaret. **Grammar Express for Self-Study and Classroom Use.** Longman. 2001.

2. UNIDADES DIDÁTICAS		PÁGINA: ING – 04
UD II – LEITURA, COMPOSIÇÃO, GRAMÁTICA E PRÁTICA AUDITIVA E PRODUÇÃO TEXTUAL		CARGA HORÁRIA: 20 HORAS-AULA
ASSUNTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	NR DE SESSÕES
1. Compreensão auditiva de textos	<ul style="list-style-type: none"> a. Compreender fatos ao ouvir um texto; b. Compreender diálogos sobre convites. 	02
2. Leitura, compreensão e produção textual	<ul style="list-style-type: none"> a. Compreender textos sobre um tema determinado; b. Interpretar textos sobre costumes e comportamentos sociais; c. Construir textos sobre costumes e comportamentos sociais com empenho e entusiasmo (DEDICAÇÃO); d. Produzir diálogos a serem transmitidos via rádio. 	04
3. Vocabulário	<ul style="list-style-type: none"> a. Identificar armas e equipamentos militares; b. Empregar vocabulário próprio para comunicação via rádio. 	04
4. Tópicos gramaticais	<ul style="list-style-type: none"> a. Aplicar o <i>Present Perfect</i>; b. Distinguir o <i>Simple Past</i> e o <i>Present Perfect</i>; c. Aplicar o <i>Present Perfect Continuous</i>; d. Usar as preposições <i>in</i>, <i>at</i> e <i>on</i>; e. Empregar o verbo modal <i>would</i> para formular convites. 	10

2. UNIDADES DIDÁTICAS

PÁGINA: ING – 05

UD II – LEITURA, COMPOSIÇÃO, GRAMÁTICA E PRÁTICA AUDITIVA E PRODUÇÃO TEXTUAL CARGA HORÁRIA: 20 HORAS-AULA**INSTRUÇÕES METODOLÓGICAS:**

- a. Orientação para a aprendizagem: estudo preliminar da UD I.
- b. Métodos e técnicas de ensino: métodos de trabalho em grupo e individual; as técnicas de palestra, exercício individual, discussão dirigida, dramatização, interrogatório, estudo preliminar, pesquisa em grupo e tempestade de idéias.
- c. Tipos de atividades: presenciais. Durante as aulas, caberá a aos docentes incentivar a discussão dos temas propostos, enfatizando questionamentos do cotidiano da vida militar.
- d. Meios auxiliares a empregar: livro do aluno, livro de exercícios, exercícios xerografados, utilização de exemplos adicionais para a fixação do conteúdo ministrado, gravuras ilustrando as formas do terreno para ampliação deste vocabulário por parte dos discentes, aparelho de som, equipamento rádio, DVD player e TV. Além da utilização das salas de aula, são realizadas atividades no Clube de Inglês, no Laboratório de idiomas, visando a diversificar o processo ensino-aprendizagem das disciplinas.
- e. Natureza da UD: desenvolve os domínios afetivo e cognitivo, com predominância para o cognitivo.
- f. Esta UD será motivo de Avaliação Somativa e Formativa. A avaliação formativa será aplicada ao final desta UD, em seguida será recolhida pelo docente, corrigida e devolvida ao cadete. A habilidade oral será avaliada ao longo das aulas.
- g. Esta UD favorece a interdisciplinaridade com a disciplina Técnicas Militares (Topografia de Campanha).
- h. Perfil Profissiográfico: os objetivos desta UD deverão estar em consonância com o previsto no Perfil Profissiográfico do concludente da AMAN.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- a. **Dicionário Oxford Escolar para Estudantes Brasileiros de Inglês. Português - Inglês; Inglês - Português.** Oxford University Press. 1999.
- b. **Longman Dicionário Escolar para Estudantes Brasileiros. Inglês – Português; Português – Inglês.** Pearson Education Limited. 2002.
- c. **Macmillan English Dictionary for Advanced Learners.** Macmillan Education. 2002.
- d. **Longman Dictionary of English Language and Culture - New Edition.** Pearson Education Limited. 2002.
- e. BOWYER, Richard. **Campaign Dictionary of Military Terms.** Macmillan Education. 3ª ed, 2004.
- f. MELLOR-CLARK, Simon e ALTAMIRO, Yvonne Baker de. **Campaign English for the Military — Student's book 2.** Macmillan Education. 2005.
- g. MELLOR-CLARK, Simon e ALTAMIRO, Yvonne Baker de. **Campaign English for the Military — Workbook 2.** Macmillan Education. 2005.
- h. MURPHY, Raymond. **English Grammar in Use with Answers.** Cambridge University Press. 2ª ed, 2001.
- i. VINCE, Michael e EMMERSON, Paul. **Intermediate Language Practice with Key.** Macmillan Education. 2003.
- j. FUCHS, Marjorie e BONNER, Margaret. **Grammar Express for Self-Study and Classroom Use.** Longman. 2001.

2 - UNIDADES DIDÁTICAS		PÁGINA: ING – 06
UD III – LEITURA, COMPOSIÇÃO, GRAMÁTICA E PRÁTICA AUDITIVA E PRODUÇÃO TEXTUAL CARGA HORÁRIA: 20 HORAS-AULA		
ASSUNTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	NR DE SESSÕES
1. Compreensão auditiva de textos	<ul style="list-style-type: none"> a. Compreender texto militar ao ouvi-lo; b. Apontar fatos ao ouvir um texto sobre atração turística e atividades de lazer; c. Compreender textos falados que indiquem direções. 	02
2. Leitura, compreensão e produção textual	<ul style="list-style-type: none"> a. Compreender textos militares; b. Interpretar texto sobre atração turística; c. Compreender textos que indiquem direções; d. Produzir texto sobre rotina diária militar; e. Redigir texto, fornecendo direções, com empenho e entusiasmo (DEDICAÇÃO). 	04
3. Vocabulário	<ul style="list-style-type: none"> a. Empregar vocabulário militar; b. Aplicar vocabulário referente a formas de lazer e atração turística. 	04
4. Tópicos gramaticais	<ul style="list-style-type: none"> a. Empregar as expressões <i>prohibited</i>, <i>permitted</i> e <i>allowed</i>; b. Usar verbos no <i>Past Continuous</i>; c. Aplicar as expressões <i>it's best to</i>, <i>should</i>, <i>it's a good idea</i>, <i>do you fancy</i>, <i>why don't we</i> e <i>we could</i>; d. Empregar os substantivos coletivos, concordando-os com os verbos; e. Distinguir <i>during</i>, <i>while</i> e <i>for</i>; f. Usar verbos e preposições que indiquem direções. 	10

INSTRUÇÕES METODOLÓGICAS:

- a. Orientação para a aprendizagem: estudo preliminar das UD anteriores.
- b. Métodos e técnicas de ensino: métodos de trabalho em grupo e individual; as técnicas de palestra, exercício individual, discussão dirigida, dramatização, interrogatório, estudo preliminar, pesquisa em grupo e tempestade de idéias.
- c. Tipos de atividades: presenciais. Durante as aulas, caberá a aos docentes incentivar a discussão dos temas propostos, enfatizando questionamentos do cotidiano da vida militar.
- d. Meios auxiliares a empregar: livro do aluno, livro de exercícios, exercícios xerografados, utilização de exemplos adicionais para a fixação do conteúdo ministrado, gravuras ilustrando as formas do terreno para ampliação deste vocabulário por parte dos discentes, aparelho de som, equipamento rádio, DVD player e TV. Além da utilização das salas de aula, são realizadas atividades no Clube de Inglês, no Laboratório de idiomas, visando diversificar o processo ensino-aprendizagem das disciplinas.
- e. Natureza da UD: desenvolve os domínios afetivo e cognitivo, com predominância para o cognitivo.
- f. Esta UD será motivo de Avaliação Somativa e Formativa. A avaliação formativa será aplicada ao final desta UD, em seguida será recolhida pelo docente, corrigida e devolvida ao cadete. A habilidade oral será avaliada ao longo das aulas.
- g. Esta UD favorece a interdisciplinaridade com a seguinte disciplina: História Militar.
- h. Perfil Profissiográfico: os objetivos desta UD deverão estar em consonância com o previsto no Perfil Profissiográfico do concludente da AMAN.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- a. **Dicionário Oxford Escolar para Estudantes Brasileiros de Inglês. Português - Inglês; Inglês - Português.** Oxford University Press. 1999.
- b. **Longman Dicionário Escolar para Estudantes Brasileiros. Inglês – Português; Português – Inglês.** Pearson Education Limited. 2002.
- c. **Macmillan English Dictionary for Advanced Learners.** Macmillan Education. 2002.
- d. **Longman Dictionary of English Language and Culture - New Edition.** Pearson Education Limited. 2002.
- e. BOWYER, Richard. **Campaign Dictionary of Military Terms.** Macmillan Education. 3ª ed, 2004.
- f. MELLOR-CLARK, Simon e ALTAMIRO, Yvonne Baker de. **Campaign English for the Military — Student's book 2.** Macmillan Education. 2005.
- g. MELLOR-CLARK, Simon e ALTAMIRO, Yvonne Baker de. **Campaign English for the Military — Workbook 2.** Macmillan Education. 2005.
- h. MURPHY, Raymond. **English Grammar in Use with Answers.** Cambridge University Press. 2ª ed, 2001.
- i. VINCE, Michael e EMMERSON, Paul. **Intermediate Language Practice with Key.** Macmillan Education. 2003.
- j. FUCHS, Marjorie e BONNER, Margaret. **Grammar Express for Self-Study and Classroom Use.** Longman. 2001.

2 - UNIDADES DIDÁTICAS		PÁGINA: ING – 08
UD IV – LEITURA, COMPOSIÇÃO, GRAMÁTICA E PRÁTICA AUDITIVA E PRODUÇÃO TEXTUAL		CARGA HORÁRIA: 20 HORAS-AULA
ASSUNTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	NR DE SESSÕES
1. Compreensão auditiva de textos	<ul style="list-style-type: none"> a. Compreender conversas telefônicas; b. Compreender fatos ao ouvir um texto sobre um tema específico. 	02
2. Leitura, compreensão e produção textual	<ul style="list-style-type: none"> a. Interpretar textos sobre determinado tema; b. Produzir mensagens de <i>e-mail</i>; c. Construir diálogos sobre um tema específico; d. Redigir, em grupo, diálogos sobre situações passadas durante uma visita, contribuindo de forma espontânea para a realização do texto (COOPERAÇÃO). 	04
3. Vocabulário	<ul style="list-style-type: none"> a. Empregar vocabulário referente a nomes de casas, apartamentos, prédios e estabelecimentos comerciais; b. Aplicar termos militares; c. Empregar vocabulário referente a situações no aeroporto e a planejamento de visitas. 	03
4. Tópicos gramaticais	<ul style="list-style-type: none"> a. Usar verbos no gerúndio e no infinitivo; b. Empregar objeto indireto; c. Empregar <i>tag questions</i>; d. Aplicar estruturas de perguntas indiretas; e. Empregar expressões a fim de comparar objetos e pessoas f. Aplicar o comparativo de igualdade; g. Usar o comparativo e o superlativo de superioridade. 	11

UD IV – LEITURA, COMPOSIÇÃO, GRAMÁTICA E PRÁTICA AUDITIVA E PRODUÇÃO TEXTUAL CARGA HORÁRIA: 20 HORAS-AULA**INSTRUÇÕES METODOLÓGICAS:**

- a. Orientação para a aprendizagem: estudo preliminar das UD anteriores.
- b. Métodos e técnicas de ensino: métodos de trabalho em grupo e individual; as técnicas de palestra, exercício individual, discussão dirigida, dramatização, interrogatório, estudo preliminar, pesquisa em grupo e tempestade de idéias.
- c. Tipos de atividades: presenciais. Durante as aulas, caberá a aos docentes incentivar a discussão dos temas propostos, enfatizando questionamentos do cotidiano da vida militar.
- d. Meios auxiliares a empregar: livro do aluno, livro de exercícios, exercícios xerografados, utilização de exemplos adicionais para a fixação do conteúdo ministrado, gravuras ilustrando as formas do terreno para ampliação deste vocabulário por parte dos discentes, aparelho de som, equipamento rádio, DVD player e TV. Além da utilização das salas de aula, são realizadas atividades no Clube de Inglês, no Laboratório de idiomas, visando diversificar o processo ensino-aprendizagem das disciplinas.
- e. Natureza da UD: desenvolve os domínios afetivo e cognitivo, com predominância para o cognitivo.
- f. Esta UD será motivo de Avaliação Somativa e Formativa. A avaliação formativa será aplicada ao final desta UD, em seguida, será recolhida pelo docente, corrigida e devolvida ao cadete. A habilidade oral será avaliada ao longo das aulas.
- g. Esta UD favorece a interdisciplinaridade com as seguintes disciplinas: História Militar e Técnicas Militares.
- h. Perfil Profissiográfico: os objetivos desta UD deverão estar em consonância com o previsto no Perfil Profissiográfico do concludente da AMAN.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- a. **Dicionário Oxford Escolar para Estudantes Brasileiros de Inglês. Português - Inglês; Inglês - Português.** Oxford University Press. 1999.
- b. **Longman Dicionário Escolar para Estudantes Brasileiros. Inglês – Português; Português – Inglês.** Pearson Education Limited. 2002.
- c. **Macmillan English Dictionary for Advanced Learners.** Macmillan Education. 2002.
- d. **Longman Dictionary of English Language and Culture - New Edition.** Pearson Education Limited. 2002.
- e. BOWYER, Richard. **Campaign Dictionary of Military Terms.** Macmillan Education. 3ª ed, 2004.
- f. MELLOR-CLARK, Simon e ALTAMIRO, Yvonne Baker de. **Campaign English for the Military — Student's book 2.** Macmillan Education. 2005.
- g. MELLOR-CLARK, Simon e ALTAMIRO, Yvonne Baker de. **Campaign English for the Military — Workbook 2.** Macmillan Education. 2005.
- h. MURPHY, Raymond. **English Grammar in Use with Answers.** Cambridge University Press. 2ª ed, 2001.
- i. VINCE, Michael e EMMERSON, Paul. **Intermediate Language Practice with Key.** Macmillan Education. 2003.
- j. FUCHS, Marjorie e BONNER, Margaret. **Grammar Express for Self-Study and Classroom Use.** Longman. 2001.

3. AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM				PÁGINA: ING – 10
PROCESSO DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTO DE MEDIDA			UD AVALIADAS
	TIPO DE PROVA	TEMPO DESTINADO	RETIFICAÇÃO DA APRENDIZAGEM	
PROVA	ESCRITA *	3 HORAS-AULA	2 HORAS-AULA	I a II
PROVA	ESCRITA *	3 HORAS-AULA	2 HORAS-AULA	III a IV

* A 1ª parte da Prova Escrita será destinada à compreensão auditiva.