ACADEMIA MILITAR DAS AGULHAS NEGRAS	CURSO BÁSICO	ELABORADO EM 2008

PORTUGUÊS I	1º ANO	CARGA HORÁRIA: 60 HORAS-AULA

PLANO DE DISCIPLINA

APROVADO BI / DEP Nº , DE

1. OBJETIVOS PARTICULARES DA DISCIPLINA NO CURSO AVANÇADO
a. Desenvolver a potencialidade expressivo-comunicativa, tanto na forma oral quanto na escrita, tornando produtivo o ato de ler. b. Criar condições para desenvolver as habilidades de compreensão e as competências linguística e comunicativa num contexto sociocultural heterogêneo. c. Analisar os planos de conteúdo e de expressão que levam à produção de um novo conhecimento. d. Evidenciar a capacidade de relacionar-se com outros por meio de atos comunicativos (COMUNICABILIDADE). e. Evidenciar a capacidade de produzir novos textos, com novos dados e ideias, reconstruindo o sentido de forma original, eficiente e eficaz (CRIATIVIDADE). **(Alterado em Nov 2009)**

2. UNIDADES DIDÁTICAS		PÁGINA: PORT I - 02
UNIDADE DIDÁTICA I - LEITURA, ANÁLISE E PRODUÇÃO DE TEXTOS		**CARGA HORÁRIA: 60 HORAS-AULA**
ASSUNTOS	**OBJETIVOS ESPECÍFICOS**	**NR DE SESSÕES**
1. O texto descritivo	a. Distinguir as características especiais do texto descritivo. b. Examinar as partes integrantes de um texto descritivo e suas inter-relações.	06
2. O texto narrativo	a. Reconhecer as relações internas do texto narrativo (estrutura, organização, variedades lingüísticas etc). b. Examinar os fatores de textualidade: coesão, coerência, intertextualidade, informatividade. c. Analisar o texto narrativo em suas relações lógicas e cronológicas. d. Comparar o texto narrativo com o texto dissertativo expositivo e/ou argumentativo.	18
3. Produção de textos	a. Compor textos narrativos, inclusive os de cunho militar. b. Compor textos dissertativos expositivos e/ou argumentativos. c. Relacionar-se com o ambiente de forma ativa, valorizando a comunicação intergrupal (COMUNICABILIDADE). d. Formular textos, integrando novos dados e ideias, respondendo de maneira ativa para a reconstrução do sentido (CRIATIVIDADE).	36

INSTRUÇÕES METODOLÓGICAS:

a. Os textos utilizados nas atividades de leitura, análise e interpretação devem, sempre que possível, possibilitar a aquisição de conhecimentos estruturantes de uma cultura transdisciplinar. Para isso devem ser atualizados e estar relacionados com outras disciplinas, de maneira que estabeleçam correlações entre as diversas áreas do conhecimento que sejam de reconhecido valor para uma maior competência no campo profissional, com particular ênfase no âmbito da educação ambiental.

b. Os assuntos relacionados no PLADIS não devem ser considerados, em princípio, como estanques e sequenciais, já que o texto tem de ser considerado em sua globalidade. Dessa forma, os As 1, 2 e 3 são integrantes de um todo e estão hierarquizados apenas para efeito didático.

c. Métodos e técnicas de ensino: sugere-se o uso de trabalho individual e em grupo, palestra, estudo individual, discussão dirigida, júri simulado e estudo de caso. As atividades de aprendizagem serão presenciais, em sala de aula ou congêneres, e deverão ser estimuladas as em domicílio.

d. O cadete que apresentar dificuldade de aprendizagem relacionada ao uso da linguagem será encaminhado para atendimento especializado, em princípio, na Seção Psicopedagógica.

e. Essa UD desenvolve, predominantemente, habilidades do domínio cognitivo, facilitando a formação do pensamento criativo e crítico. Além disso, oferece também oportunidades para o cadete expressar-se oralmente em sala de aula, objetivando a aprendizagem de atributos da área afetiva, como comunicabilidade e criatividade.

f. Meios auxiliares a empregar: retroprojetor e projetor multimídia.

g. Esta UD será motivo dos três tipos de Avaliação: 1) Diagnóstica, com o objetivo de se verificar a competência linguística preexistente; 2) Formativa, para os ajustes que se fizerem necessários durante o processo, com a produção de textos individuais; e 3) Somativa, com duas Provas Formais (escritas), sendo que, em ambas, os assuntos 1 e 2 são integrados pelo 3.

h. Perfil profissiográfico: os objetivos desta UD estão em consonância com o previsto no perfil profissiográfico do concludente da AMAN.

2. UNIDADES DIDÁTICAS	PÁGINA: PORT I - 03
UNIDADE DIDÁTICA I - LEITURA, ANÁLISE E PRODUÇÃO DE TEXTOS	CARGA HORÁRIA: 60 HORAS-AULA

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

a. BRASIL. Ministério do Exército. Estado-Maior do Exército. Portaria nº 92/EME, de 26 de setembro de 1997. Manual técnico **T 21-250** – **Manual do instrutor**. 3. ed. Brasília: EGGCF, 1997.

b. _____. Ministério da Defesa. Exército Brasileiro. Portaria nº 41/Cmt Ex, de 18 de fevereiro de 2002. **Instruções gerais para correspondência, as publicações e os atos administrativos no âmbito do Exército – IG 10-42**. Brasília: EGGCF. 2002 a.

c. _____. Ministério da Defesa. Exército Brasileiro. Portaria nº 55/EME, de 24 de julho de 2002. **Manual de Campanha C 21-30 – Abreviaturas, símbolos e convenções cartográficas**. Brasília: EGGCF, 2002 b.

d. CUNHA, Celso Ferreira da; CINTRA, Luiz F. Lindley. **Nova gramática do português contemporâneo.** 2. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1997.

e. FIGUEIREDO, Luiz Carlos. **A redação pelo parágrafo.** Brasília: UnB, 1995.

f. FIORIN, José Luis; SAVIOLI, Francisco Platão. **Para entender o texto.** São Paulo: Ática, l997.

g. _____. **Lições de textos:** leitura e redação. São Paulo: Ática, 1997.

h. GARCIA, Othon Moacyr. **Comunicação em prosa moderna: aprenda a escrever, aprendendo a pensar**. 17. ed. Rio de Janeiro: FGV, 1997.

i. GUIMARÃES, Elisa. **A articulação do texto.** São Paulo: Ática, 1993.

j. HOUAISS, A. (Ed.). **Dicionário Houaiss da língua portuguesa**. Rio de Janeiro: Objetiva, 2001.

k. NEY, João Luiz. **Guia de redação.** Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1995.

3. AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

PROCESSO DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE MEDIDA			UD AVALIADAS
	TIPO DE PROVA	TEMPO DESTINADO	RETIFICAÇÃO DA APRENDIZAGEM	
PROVA	ESCRITA	03 HORAS-AULA	02 HORAS-AULA	I
PROVA	ESCRITA	03 HORAS-AULA	02 HORAS-AULA	I