

ACADEMIA MILITAR DAS AGULHAS NEGRAS

CURSO BÁSICO (2014)

Aprovado pelo BI/ _____ Nº _____, de _____

PLANO DE DISCIPLINA (PLADIS)

DISCIPLINA

LÍNGUA PORTUGUESA II

ANO	CURSO	MODALIDADE	CARGA HORÁRIA TOTAL
1º	BÁSICO	Presencial	75 horas-aula (HA)

EIXO TRANSVERSAL	CONTEÚDO/ASSUNTO	CARGA HORÁRIA		PADRÃO DE DESEMPENHO	AVALIAÇÃO
		D	N		
1. Atitudes a. Adaptabilidade. b. Cooperação. c. Sociabilidade. 2. Capacidades Cognitivas a. Compreensão auditiva. b. Compreensão leitora. c. Expressão escrita. d. Expressão oral. e. Atenção seletiva. 3. Capacidades Morais a. Autoconhecimento. b. Comunicabilidade. c. Empatia. 4. Valores a. Aprimoramento técnico-profissional. b. Patriotismo.	1. O processo de leitura a. Estratégias de leitura. b. Conhecimento enciclopédico e de mundo. c. Interpretação.	10	-	Ler, interpretar e produzir textos diversos, inclusive de cunho militar, considerando pressupostos psicológicos e sociológicos, além dos recursos linguísticos da língua portuguesa, para se comunicar adequadamente nas diversas situações de uso da língua.	AA AC
	2. O texto a. Fatores de textualidade. b. Linguagem oral e escrita. c. O parágrafo. d. Gêneros e tipos textuais. e. Texto militar.	16	-		
	3. Considerações sobre gramática a. Ortografia. b. Sintaxe. c. Semântica.	10	-		
	4. Produção de textos a. Estruturação do texto. b. Plano de uma exposição escrita. c. Análise lógica.	20	-		
	5. Fundamentos de oratória a. Retórica e eloquência. b. Plano de exposição oral. c. Audiência. d. Meios tecnológicos. e. Tons e mímica.	12	-		
				Expressar-se, oralmente, em situações do cotidiano castrense, de acordo com o padrão culto da língua, a fim de persuadir o público, nas diversas situações de comunicação.	-

ORIENTAÇÕES METODOLÓGICAS

1. Orientações para execução das situações-problema

- a. Reconhecer as condições de produção de um texto.
- b. Identificar as possibilidades de interação entre o leitor e o texto.
- c. Analisar a estrutura de um texto nos níveis do plano do conteúdo e do plano da expressão.
- d. Operar processos intelectuais de codificação linguística e compreensão textual.
- e. Evidenciar a capacidade de produzir textos novos.
- f. Preparar alocações com base em situações do cotidiano da tropa.

2. Procedimentos didáticos

- a. Todos os assuntos serão ministrados com atividades presenciais, por meio de palestra, exercício individual, interrogatório, estudo dirigido e trabalho em grupo, privilegiando as oportunidades de cooperação entre os discentes.
- b. Ao serem ministrados, os assuntos relacionados à Disciplina Língua Portuguesa II não serão explorados de modo estanque e sequencial, já que o texto tem de ser considerado em sua globalidade.
- c. Os textos, inclusive obras literárias, utilizados nas atividades de leitura, análise e interpretação devem possibilitar a aquisição de conhecimentos estruturantes de uma cultura interdisciplinar. Para isso, serão atualizados e estarão relacionados a outras disciplinas, de modo que estabeleçam correlações entre as diversas áreas do conhecimento que sejam de reconhecido valor para uma maior competência no campo profissional.
- d. Em relação ao conteúdo de oratória, o discente será solicitado ativamente à prática de técnicas de comunicação oral, com vistas ao desembaraço e à desinibição para falar em público, desenvolvendo a competência comunicativa e favorecendo a formação do pensamento crítico e criativo. Além disso, oferece também oportunidades para o desenvolvimento de competências atitudinais, como comunicabilidade e criatividade.
- e. Suporte didático: computadores, televisores e projetor multimídia.
- f. O método de ensino utilizado, para permitir o desenvolvimento atitudinal, será o trabalho em grupo e servirá para a avaliação no Programa de Acompanhamento e Avaliação da Área Atitudinal (P4A), além da avaliação vertical. Será empregada a técnica de ensino prevista no manual do instrutor, em grupo de, aproximadamente, 06 cadetes, contextualizando determinado conteúdo, de modo a evidenciar as atitudes e/ou valores previstas no plano de sessão (total de três).

3. Atividades complementares

- Os assuntos relacionados à redação de textos militares serão ministrados, sempre que possível, com o apoio dos Cursos das A/Q/S, de modo a tornar a aprendizagem mais significativa, não apenas do ponto de vista linguístico, mas também profissional.

4. Avaliação da Aprendizagem

- a. Avaliação Formativa (AF):
 - Serão realizadas através de exercícios e trabalhos em sala de aula (individual e/ou em grupo), ao término de cada conteúdo.
- b. Avaliação Somativa (AS):
 - 1) Avaliação de Acompanhamento (AA)
 - Será realizada uma AA, com uma hora-aula para aplicação.
 - 2) Avaliação de Controle (AC)
 - Será realizada uma AC, com duas horas-aula para aplicação.
- c. Retificação da Aprendizagem (RETAP), após a AC (01 HA para RETAP).

ORIENTAÇÕES METODOLÓGICAS

TIPO DE AVALIAÇÃO	TIPO DE PROVA	TEMPO DE REALIZAÇÃO	RETIFICAÇÃO DA APRENDIZAGEM	CONTEÚDOS / ASSUNTOS
AA	ESCRITA	02 HA	01 HA	1 a 3
AC	ESCRITA	03 HA	01 HA	1 a 4
Avaliação da Área Atitudinal (P4A)	Não há	15 min (Não incluídos na carga horária.)	A cargo da S PscPed	Citar três atitudes e ou valores, para cada atividade em que o Cadete seja avaliado no P4A.

5. Indicações básicas de segurança na instrução

Não é o caso.

REFERÊNCIAS

CITELLI, A. **Linguagem e persuasão**. São Paulo: Ática, 1991.
 CUNHA, Celso Ferreira da; CINTRA, Luiz F. Lindley. **Nova gramática do português contemporâneo**. 2. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1997.
 FIGUEIREDO, Luiz Carlos. **A redação pelo parágrafo**. Brasília: UnB, 1995.
 FIORIN, José Luis; SAVIOLI, Francisco Platão. **Para entender o texto**. São Paulo: Ática, 1997.
 _____. **Lições de textos: leitura e redação**. São Paulo: Ática, 1997.
 GARCIA, Othon Moacyr. **Comunicação em prosa moderna: aprenda a escrever, aprendendo a pensar**. 17. ed. Rio de Janeiro: FGV, 1997.
 GUIMARÃES, Elisa. **A articulação do texto**. São Paulo: Ática, 1993.
 HOUAISS, A. (Ed.). **Dicionário Houaiss da língua portuguesa**. Rio de Janeiro: Objetiva, 2001.
 MESERANI, Samir. **O intertexto escolar: sobre leitura, aula e redação**. 4. ed. São Paulo: Cortez, 2002.
 NEY, João Luiz. **Guia de redação**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1995.
 POLITO, R. **Um jeito bom de falar bem**. São Paulo: Saraiva, 2001.
 THEREZO, Graciema Pires. **Redação e leitura para universitários**. Campinas: Alínea, 2007.

DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA NA DISCIPLINA

AULA/INSTRUÇÃO			AVALIAÇÃO				CARGA HORÁRIA TOTAL			TOTAL DA DISCIPLINA	
Carga Horária			Aplicação		RETAP		GERAL	D	N		GERAL
D	N	GERAL	D	N	D	N					
68	-	68	05	-	02	-	07	75	-	75	75